

ONE STEP CLOSER

Chorégraphe : TEO LATTANZIO

Niveau : Intermédiaire Phrasé, 2 murs, 1 tag, 2 restarts, 2 modifications

Musique : One Step Closer - Mira Goto

Traducteur : Norbert BLC



Phrasé : TAG-A-A-B-B-TAG-A-B-B-TAG-TAG-A*(16c.)-Am-B-B-TAG*(8c.)-Bm-TAG-TAG

TAG (16 comptes)

Section 1 : (2 STEPS FWD, ROCK STEP FWD & ½ TURN WITH STEP FWD) x2

- 1 – 2 Step PD devant, Step PG devant
- 3 & 4 Rock Step PD devant, retour PG, ½ tour à D avec Step PD devant
- 5 – 6 Step PG devant, Step PD devant
- 7 & 8 Rock Step PG devant, retour PD, ½ tour à G avec Step PG devant

Section 2 : 2 STEPS FWD, ROCK STEP FWD & ½ TURN WITH STEP FWD, JUMPING JAZZBOX FINISHED STOMP UP, ROCK STEP BACK, STOMP UP

- 1 – 2 Step PD devant, Step PG devant
- 3 & 4 Rock Step PD devant, retour PG, ½ tour à D avec Step PD devant
- 5 & 6 & Step PG croiser devant PD, retour PD, Step PG à G, Stomp Up PD
- 7 & 8 Rock Step PD derrière, retour PG, Stomp Up PD

Partie A (64 comptes)

Section 1 : KICK-HOOK-KICK, FLICK, STEP-LOCK-STEP FWD, SCUFF

- 1-2-3-4 Kick PD devant, Hook PD devant PG, Kick PD devant, Flick PD
- 5-6-7-8 Step PD devant, Step PG croiser derrière PD, Step PD devant, Scuff PG

Section 2 : ¼ TURN STEP SIDE, SCUFF, ¼ TURN STEP FWD, SCUFF, LONG STEP SIDE, SLIDE, STOMP UP, HOLD

- 1-2-3-4 ¼ de tour à D avec Step PG à G, Scuff PD, ¼ de tour à D avec Step PD devant, Scuff PG
- 5-6-7-8 Long Step PG à G, Slide PD vers PG, Stomp Up PD à côté du PG, pause

Section 3 : COASTER STEP, SCUFF, JAZZBOX ½ TURN FINISHED SCUFF

- 1-2-3-4 Step PD derrière, Step PG à côté du PD, Step PD devant, Scuff PG
- 5-6-7-8 Step PG croiser devant PD, ¼ de tour à G avec Step PD derrière, ¼ de tour à G avec Step PG devant, Scuff PD

Section 4 : JUMPING ROCKING CHAIR, 2 STOMPS, SWIVET

- 1-2-3-4 (en sautant) Rock Step PD devant, retour PG, Rock Step PD derrière, retour PG
- 5-6-7-8 Stomp PD, Stomp PG, pivoter Pointe PD à D et Talon PG à G, retour au centre (pdc sur PG)

Section 5 : STEP SIDE, STOMP UP, STEP SIDE, STOMP UP, VINE, STOMP

- 1-2-3-4 Step PD à D, Stomp Up PG à côté du PD, Step PG à G, Stomp Up PD à côté du PG
- 5-6-7-8 Step PD à D, Step PG croiser derrière PD, Step PD à D, Stomp PG (genou vers l'intérieur)

Section 6 : OPEN TOE-HEEL-TOE, HOLD, SLOW FULL TURN SIDE

- 1-2-3-4 Pivoter Pointe PG à G, pivoter Talon PG à G, pivoter Pointe PG à G, pause
- 5-6-7-8 ½ tour à G avec Step PD derrière, pause, ½ tour à G avec Step PG devant, pause

Section 7 : SLOW ROCK STEP FWD, COASTER STEP, HOLD

- 1-2-3-4 Rock Step PD devant, pause, retour PG, pause
- 5-6-7-8 Step PD derrière, Step PG à côté du PD, Step PD devant, pause

Section 8 : ROCK STEP FWD, ½ TURN ROCK STEP FWD, COASTER STEP

- 1-2-3-4 Rock Step PG devant, retour PD, ½ tour à G avec Rock Step PG devant, retour PD
- 5-6-7-8 Step PG derrière, Step PD à côté du PG, Step PG devant, pause

ONE STEP CLOSER

Chorégraphe : TEO LATTANZIO

Niveau : Intermédiaire Phrasé, 2 murs, 1 tag, 2 restarts, 2 modifications

Musique : One Step Closer - Mira Goto

Traducteur : Norbert BLC



Phrasé : TAG-A-A-B-B-TAG-A-B-B-TAG-TAG-A*(16c.)-Am-B-B-TAG*(8c.)-Bm-TAG-TAG

Partie B (32 comptes)

Section 1 : HEEL TOUCH, TOE TOUCH BACK, KICK FWD, STOMP, JUMPING JAZZBOX FINISHED STOMP UP

1-2-3-4 Poser Talon PD devant, poser Pointe PD derrière, Kick PD devant, Stomp PD

5-6-7-8 (en sautant) Rock Step PG croiser devant PD, retour PD, Step PG à G, Stomp Up PD

Section 2 : ROCK STEP BACK, 2 TOE TOUCH BACK, ROCK STEP BACK, STOMP UP, HOLD

1-2-3-4 (en sautant) Rock Step PD derrière, retour PG, poser deux fois Pointe PD derrière

5-6-7-8 (en sautant) Rock Step PD derrière, retour PG, Stomp Up PD, pause

Section 3 : MAMBO STEP, HOLD, COASTER STEP, SCUFF

1-2-3-4 Rock Step PD devant, retour PG, Step PD derrière, pause

5-6-7-8 Step PG derrière, Step PD à côté du PG, Step PG devant, Scuff PD

Section 4 : ¼ TURN STEP SIDE, SCUFF, ¼ TURN STEP FWD, STOMP UP, ROCK STEP BACK, 2 STOMPS FWD

1-2-3-4 ¼ de tour à G avec Step PD à D, Scuff PG, ¼ de tour à G avec Step PG devant, Stomp Up PD

5-6-7-8 (en sautant) Rock Step PD derrière, retour PG, Stomp PD devant, Stomp PG devant

RESTART :

- A la 4^{ème} Partie A, restart après la Section 2
- A la 5^{ème} Partie TAG, restart après la Section 1

MODIFICATIONS :

- A la 5^{ème} Partie A (Am), après la Section 6, faire :

Section 7 : SLOW ROCK STEP FWD, ½ TURN LONG STEP FWD, SLIDE, 8 HOLD

1-2-3-4 Rock Step PD devant, pause, retour PG, pause

5-6-7-8 ½ tour à D avec Long Step PD devant, Slide PG vers PD

Puis faire 8 temps de pause

- A la 7^{ème} Partie B (Bm), après la Section 3, faire :

½ TURN LONG STEP BACK, SLIDE, 5 SLOW HOLD

1 - 2 ½ tour à G avec Long Step PD derrière, Slide PG vers PD

Puis faire 5 temps de pause lente !