

GOOD MORNING

Débutant – 32 temps – 2 murs – Intro - 2 Tags - Final

Chorégraphe : Neus Lloveras Arranz & David Prestor

Musique : *What's A Guy Gotta Do* / John McNicholl

Intro : 16 temps

INTRO STOMP R - STOMP L

1 - 2 - 3 - 4 Stomp PD à côté du PG - Pause - Stomp PG à côté du PD - Pause

SECT- 1 TOE - SCUFF - JAZZ BOX CROSS - STOMP-UP - HOLD

- 1 - 2 Pointe PD à D avec Genou D légèrement rentré vers l'intérieur - Frotter Talon PD vers l'avant
- 3 - 4 Croiser PD devant PG - Reculer PG derrière
- 5 - 6 Poser PD à D - Croiser PG devant PD
- 7 - 8 Stomp-Up du PD à côté du PG - Pause

SECT- 2 GRAPEVINE R - TOUCH L - ROLLING VINE L - STOMP

- 1 - 2 Poser PD à D - Croiser PG derrière PD
- 3 - 4 Poser PD à D - Pointe PG à G avec Genou G légèrement rentré vers l'intérieur
- 5 - 6 1/4 de tour à G avec PG devant - 1/2 tour à G avec PD derrière
- 7 - 8 1/4 de tour à G avec PG à G - Stomp PD légèrement devant

SECT- 3 SWIVELS R TO R - HOLD - SWIVELS R TO L - HOLD

- 1 - 2 Pivoter Pointe PD à D - Pivotez Talon PD à D
- 3 - 4 Pivoter Pointe PD à D - Pause
- 5 - 6 Pivoter Pointe PD à G - Pivoter Talon PD à G
- 7 - 8 Pivoter Pointe PD à G - Pause

SECT- 4 JAZZBOX 1/4 TURN R 2X

- 1 - 2 Croiser PD devant PG - Reculer PG derrière (03H00)
- 3 - 4 1/4 tour à D avec PD à D - Poser PG devant
- 5 - 6 Croiser PD devant PG - Reculer PG derrière
- 7 - 8 1/4 tour à D avec PD à D - Poser PG devant (06H00)

TAGS

TAG #01: JAZZBOX 1/4 TURN R 2X

A effectuer à la fin des murs : 1 (06h00) - 3 (06H00) - 6 (12H00) - 9 (06H00) - 10 (12H00)

- 1 - 2 Pivoter Pointe PD à D - Ramener Pointe PD au centre
- 3 - 4 Pivoter Talon PD à D - Ramener Talon PD au centre
- 5 - 6 Pivoter Talon PG à G - Ramener Talon PG au centre (Pdc PG)

TAG #02: STOMP R - HOLD - STOMP L - HOLD

A effectuer à la fin du mur 8 (12H00)

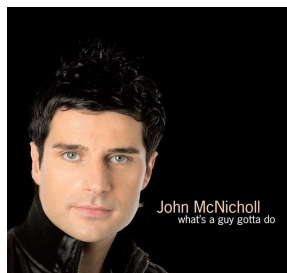
- 1 - 2 Stomp PD à côté du PG - Pause
- 3 - 4 Stomp PG à côté du PD - Pause

Final

Au 11ème Mur faire les 24 premiers comptes puis :

JAZZBOX R - STEP R FWD

- 1 - 2 Croiser PD devant PG - Reculer PG derrière
- 3 - 4 Poser PD à D - Marcher PG devant
- 5 Poser PD devant



John McNicholl
what's a guy gotta do

